

# NOTA DE PRENSA

Lima, jueves 28 de diciembre de 2017



## CARNAVAL POR LAS MONTAÑAS

*Más de 5000 personas celebraron el Día Internacional de las Montañas*

[OIKOS](#) y la Municipalidad distrital de Barranco celebraron el [Día Internacional de las Montañas](#) el sábado 9 de diciembre en el parque central de Barranco. Desde las 11:00 a.m. y durante 12 horas continuas, instituciones e iniciativas privadas ofrecieron talleres, conferencias, sala de videos, exposiciones fotográficas y actividades dirigidas para niños y niñas con la finalidad de encontrarnos y conocer más sobre la historia, la biodiversidad y el aporte a nuestra identidad que proviene desde los Andes.

Durante el inicio del Carnaval por las Montañas, se contó con la presencia de representantes de dos aliados esenciales para la realización de esta celebración: el Ministerio de Relaciones Exteriores y el Consorcio para el desarrollo sostenible de la región andina ([CONDESAN](#)). A su vez, desde la academia, se contó con la presencia del investigador botánico, el profesor Juan Torres, representando a la Universidad Nacional Agraria La Molina: “Las montañas ocupan la cuarta parte de la Tierra y en ellas viven culturas milenarias que, desde el Himalaya hasta Nueva Guinea, y por supuesto, con los Andes del Perú, siguen ofreciendo múltiples posibilidades de desarrollo tecnológico y aprendizaje intercultural para todos nosotros”, comentó el profesor Torres.

Desde su concepción, **OIKOS** fijó como objetivo **fortalecer la conciencia en la comunidad respecto a la importancia de las montañas desde su biodiversidad y mostrar las distintas acciones realizadas en ellas para encarar el cambio climático**. Así, cabe destacar la participación de CARE con su proyecto [GLACIARES+](#), quienes instalaron una exposición fotográfica y a su vez presentaron los libros infantiles *El señor del agua sin fin* y *Chakaruna*, ambas publicaciones para primeros lectores acerca de la importancia de los glaciares en nuestra relación con la naturaleza. A su vez, el proyecto [Qhapaq Ñan](#) del Ministerio de Cultura, a través de una muestra fotográfica, la conferencia “Patrimonio cultural y comunidades de montaña”, además de un stand con material didáctico y gratuito para los visitantes, ofreció un acercamiento a **ese ancestral sistema vial andino**. Y, como fin de fiesta, [La Nueva Invasión](#), que con una propuesta en donde se mezcla la cumbia, el rock, la chicha y la cumbia amazónica, logró ser un marco de fin de fiesta inmejorable para el carnaval porque [#TodosSomosMontañas](#).

Todo este trabajo no hubiera sido posible sin la participación de las siguientes instituciones y personas:

Municipalidad Distrital de Barranco, José Reaño  
Ministerio de Relaciones Exteriores - RREE, Excelentísima Embajadora Liliam Ballón Sánchez de Amezaga y al Señor Oscar Roca Ferrand  
CONDESAN, Zarela Estabridis, Cecilia Sandoval, María Argüello  
Proyecto Glaciares+, Julissa Núñez Obregón, al elenco de teatro para niños  
Al Proyecto Qhapaq Ñan Sede Nacional, Giancarlo Marcone, Jessica Morán, Patricia Maquera, Janeth Huanca Ricra, Rodrigo Carpio, Úrsula Barreda, Rodrigo Ruiz, Gonzalo Varillas  
Consultora Ambiental SUMPA SAC, Manolo Fernández  
Centro de Investigación en Zonas Áridas - CIZA y la Coordinadora de Ciencia y Tecnología en los Andes - CCTA, Profesor Juan Torres, Aldo Cruz, Fabiola Parra  
Instituto de Desarrollo y Medio Ambiente - IDMA, Yerssey Caballero, Marina Jiménez de Apurímac  
Instituto de Investigación y Desarrollo Andino - IIDA, Cirilo Zambrano, Carlos Flores Juro de Apurímac  
Instituto de Montaña - TMI, Jorge Recharte, Mirella Gallardo  
GRADE, Manuel Glave  
INAIGEM, Julio Villanueva, Christian Ramos

# NOTA DE PRENSA

Lima, jueves 28 de diciembre de 2017



CEDAP, Tulia García, Vicente Tucno y Henry Ayala de la Comunidad Campesina de Huancasancos y los señores maestros Wigberto García y Edwin Salcedo en los wajrapucos que nos visitaron desde Ayacucho CEPES, Beatriz Salazar, Genaro Chamorro

ILLA, Desarrollo y Biodiversidad, Ana Dorrego y Kike Michaud

Puriq Warmi, Ecotaller y Red Sostenible de Mujeres, Marthasonia López, el maestro guitarrista Boris Villegas

Ñawpa Pacha, David Ayvar, Gilmar Villanueva

Proyecto Gecko, José Pérez, Carlita Delgado, Ana Valverde, Rosa Urbano

Pintando para conservar, Maura Jurado

Club de Montañismo CAMYCAM, Rosa Cahuaya, Catheryn Yap, Diego Gordillo, Homero Alegría

Alberto Hung de la Asociación de Guías de Montaña y Hung SAC,

LEISA, Teresa Gianella

CONOPA, Hugo Castillo

AguaAndes, Bram Willems

KANI, Katya Guardia, Pipo Ramírez

Festival de Música por las Alturas, Liana Cisneros y Gabriela Altuna que nos apoyaron desde el inicio con el concepto musical

Andrea Bengoa, Alejandro Camino, Erwin Alvarado, Paola Villavicencio, Fernando Castro de Amapolay y la Feria Independiente Barranco

A Pario Paula Percusión, Carlos Chévez, Ben Delucchi, Jair Santa Cruz; Mario Maywa, Rudy Hinostriza e Ysamar Torres de Elemental, La Nueva Invasión y a todo su equipo de producción

A la destacada cantante Bartola, al periodista y activista Marco Avilés por su participación como promotores del carnaval

Al equipo de voluntarios, Annelisse Rodríguez, Daniela Velásquez, Vania Palomino, Rafael Manzanedo, Mario Arias por todo el esfuerzo

A toda la gente de nuestras montañas.

**Con inmensa gratitud,  
OIKOS**

**Oscar Madalengoitia, Eric Chávez, Joel Anicama, Enrique Michaud**